

Les accords formés à partir de **Do Ré Mi Fa Sol La Si**

Plus les 11 transpositions possibles

**C** Dm Em F G<sup>(7)</sup> Am Bm5-

**Db** Ebm Fm Gb Ab<sup>(7)</sup> Bbm Cm5-

**D** Em F#m G A<sup>(7)</sup> Bm C#m5-

**Eb** Fm Gm Ab Bb<sup>(7)</sup> Cm Dm5-

**E** F#m G#m A B<sup>(7)</sup> C#m D#m5-

**F** Gm Am Bb C<sup>(7)</sup> Dm Em5-

**F#** G#m A#m B C#<sup>(7)</sup> D#m E#m5-

**G** Am Bm C D<sup>(7)</sup> Em F#m5-

**Ab** Bbm Cm Db Eb<sup>(7)</sup> Fm Gm5-

**A** Bm C#m D E<sup>(7)</sup> F#m G#m5-

**Bb** Cm Dm Eb F<sup>(7)</sup> Gm Am5-

**B** C#m D#m E F#<sup>(7)</sup> G#m A#m5-