

(BOB MARLInG)

# JAMMING

B <sub>m</sub>	E7	G	F# <sub>m</sub>	X2
B <sub>m</sub>	E7	G	F# <sub>m</sub>	X2
B <sub>m</sub> E7	B <sub>m</sub> E7	G	F# <sub>m</sub>	X2 } X2
B <sub>m</sub>	E7	G	F# <sub>m</sub>	X2
B <sub>m</sub>	E7	B <sub>m</sub>	E7	
ξB <sub>m</sub>	-	ξB <sub>m</sub>	-	
B <sub>m</sub>	E7	B <sub>m</sub>	E7	G
B <sub>m</sub>	E7	G	F# <sub>m</sub>	F# <sub>m</sub>
B <sub>m</sub> E7	B <sub>m</sub> E7	G	F# <sub>m</sub>	X2
B <sub>m</sub>	E7	G	F# <sub>m</sub>	X6+...